

차시	주차별 학습목표 및 강의내용		강의형식 이론/실습/ 워크숍 등
1	주제	그림책의 이해 1	이론
내용	- 무엇을 그림책이라 하는지, 그림책 속에서 글과 그림은 어떤 역할을 하는지 등의 그림책에 대한 전반적인 이해를 돕는 내용들에 대해 이야기 나눈다.		
2	주제	그림책의 이해 2	이론 + 워크숍
내용	- 다양한 그림책들을 함께 보면서 구성과 표현 등의 감각을 익힌다. - 동그라미 그림책 만들기 : 크고 작은 '동그라미'만 가지고 한 편의 이야기가 담긴 미니 그림책을 만들어본다.		
3	주제	나의 이야기, 어떤 그림책이 될까?	이론 + 워크숍
내용	- 나만 알고 있는 청주(장소, 인물, 사건, 음식 등) 이야기를 나누고 그 중 그림책의 소재가 될 이야기를 선정한다. - 이야기 구성하기: 내가 그림책으로 만들고 싶은 이야기로 스토리보드를 만든다.		
4	주제	내 기억속의 청주, 그림책이 되다.	워크숍
내용	- 글 다듬기 : 그림책에 들어갈 글을 써서 발표하고 이야기를 나누며 글을 고치고 다듬는다. - 그림 계획 짜기 : 완성된 글을 그림으로 표현하기 위해 장면을 구성하고 그림계획을 세워 썸네일을 만든다.		
5	주제	더미북 만들기	워크숍
내용	- '내 그림책에 가장 맞는 재료는 무엇일까?' 이것저것 다양한 그림재료들을 써보고 그림 재료를 정한다. - 더미북을 만들어 이야기를 나눠보며 그림책의 글과 그림을 고치고 또 고친다.		
6	주제	그림책 - 원화 스케치	워크숍
내용	- 본격적인 그림 작업에 들어간다.		
7	주제	그림책 - 원화 스케치	워크숍
내용	- 본격적인 그림 작업에 들어간다.		
8	주제	그림책 채색하기	워크숍
내용	- 자신의 글을 가장 효과적으로 표현할 수 있는 방법을 찾아본다.		

9	주제	그림책 채색하기	워크숍
	내용	- 자신의 글을 가장 효과적으로 표현할 수 있는 방법을 찾아본다.	
10	주제	그림책 채색하기	워크숍
	내용	- 글과 그림을 배치하여 완성된 그림책의 형태를 갖춘다.	
11	주제	그림책 피드백하기	워크숍
	내용	-수업에 참여한 다른 분들 앞에서 서로 발표하고 반응을 들어보며, 좋은 점, 추가하면 좋은 아이디어 등을 정리한다.	
12	주제	그림책 완성하기	워크숍
	내용	- 피드백 받은 내용들을 참고하여 그림책을 수정하여 마무리 한다.	
비고	1.그림책 제작에 들어가는 비용에 대한 논의 2.수업대상과 수업시간에 대한 논의 3.결과발표에 대한 논의가 좀 필요할 것 같습니다.		